



Фанна и Анатолий в молодости.

Гражданка начальница

В сентябре на телеканале «НТВ» прошла премьера фильма «Гражданка начальница», снятого по мотивам одноимённой книги нашей землячки Фанны Самойловой. Личность она в районе известная, а теперь её знает вся страна.

Чтобы узнать, доволен ли автор премьерой, я встретилась с Фанной Алексеевной. Разговор у нас с ней произошёл прямо на улице у здания конторы учреждения. Самойлова спешила в гости в один из южных городов Кузбасса, и на мои вопросы отвечала прямо на ходу.

- Фанна Алексеевна, вы-то где фильм смотрели, ведь телеканал «НТВ» у нас можно посмотреть только через спутниковую тарелку или в Верх-Чебуле с усилителем антенны?

- Как где? Дома! Генерал дал указание в течение двух часов поставить мне спутни-

ковую тарелку. Привезли из Мариинска и поставили. Мне настолько неудобно сейчас перед колонией... Приезжали ко мне на рейсовом автобусе из «Комсомольской правды», давала интервью журналистам газет «Томь» и «Жизнь», независимого телевидения «10 канал» города Новокузнецка. Всех интересовало одно: как я догадалась написать книгу, что я ожидаю от фильма. А фильма-то я ещё не видела.

После премьерного показа «Гражданки начальницы» звонит мне из Москвы зам директора НТВ и спрашивает: «Как?

Мы перед вами виноваты, мы сообщали вам, что немножко изменим сюжет...»

Не «немножко» они изменили. Энтэвэшникам я сказала, что ожидала от фильма другого. Они в ответ: «Вас понять можно».

- И что же вы ожидали?

- Правды! Вот этой серой правды, что я приехала на четвёртый участок... И мотив драки между двумя осужденными был совершенно другой. А остальные все эпизоды в книге были, но они их переделали на свой лад. То, что Громов

увёз осужденную «в побег», - это отрицательный момент. Сценаристы же сделали побег положительным фактом. А перестрелки? Громов-то профессиональный охотник. Белку в глаз бил.

Телевизионщики мне объяснили: «То, что вы поехали работать в колонию по велению души, не каждый поймёт».

- А герой Толя – красавец мужчина, он похож на Толю из книги?

- Да, похож. Это мой муж. Сейчас, конечно, он не такой, но очень похож. После премьеры фильма все, кто нас знает, звонили и говорили: «Единственное, что соответствует реальности, - это герой Толя, ваш муж».

- А вы не похожи?

- А я не похожа. И дело тут не во внешности. У героини фильма сухой официальный язык. Понимаете? Чем героиня моей книги и взяла, так это тем, что она старалась в душу влезть, как вор в карман. Это был мой стиль работы в теч-



Фанна Алексеевна Самойлова.

ние всех 28 лет.

- Вы не были жесткой начальницей?

- Нет, нет. Единственное, что во мне изменилось... Раньше я стеснялась сказать человеку, что он вор, а потом я свободно это говорила. Говорила, что думала. И ещё нравы. Я знала, что женщины курят, а вот то, что они живут друг с другом, - этого не знала. Женщины же очень коварные... В колонии я впервые столкнулась с их коварством.

- Фанна Алексеевна, будет ли продолжение фильма, что вам сказали энтэвэшники?

- Всё зависит от рейтинга. Будет высокий рейтинг у фильма - будет и продолжение в десять серий.

- А вы сами-то хотите продолжения экранизации «Гражданки начальницы»?

- Конечно.

- Даже такой?

- Такой, мне сказали, больше не будет. Каждый факт те-

перь будет документален. Но всё зависит от зрительского интереса к сюжету «Гражданки начальницы».

- С кем вы смотрели премьеру?

- С Гаврилычем. То есть с мужем.

- А звонков вам было много после выхода на телеэкран фильма?

- Не то слово! Бесконечно люди звонили. И поздравляли, и возмущались те, кто книгу уже прочитал. Почему они всё переврали? А кто не читал книгу, говорят: клёво, замечательно!

- Вы сами-то довольны? Вы же прославились на всю Россию!

- Конечно, довольна. Лет на 20 помолодела. А если честно, то я уже перегорела, мне всё равно...

- Вот оно, бремя славы.

Интервью брала
Валентина АЛЕКСЕЕНКО.

Фото автора.

Василий Борздый, начальник сельхозотдела ГУФСИН, о фильме «Гражданка начальница»:

- Слышал, что выходит этот фильм, смотрел рекламу-аюнс, но... Там всё не так. Москвичи всё поменяли. Весь сценарий. У них в закрытой зоне действие происходит. В книге пишется о поселении. Уже есть разница. Судя по аюнсу, это боевик какой-то, а ведь «Гражданка-начальница» - трогательное повествование жизни, основанное на реальности, но никак не боевик. Книгу всю прочёл. Ийтересная.